

TEATRO SAN CARLO TREDICI DISABILI IN SCENA QUESTA SERA

I ragazzi del Veliero sul palco senza barriere

CHE COS'È l'enigma? Una melodia che non si può afferrare? Il rapporto tra gli uomini? Queste domande da cui parte «Quattordici variazioni», la pièce teatrale messa in scena questa sera alle 21, al Teatro San Carlo, da Enrico Roveris con la Compagnia dell'ammezzato, con Massimo Aliprandi e Andrea Coscenza. L'organizzazione è dell'associazione «Il Veliero», nata nel 1998 su un progetto sperimentale svolto al centro riabilitativo Aias-città di Monza e denomina-

to «Laboratorio di Espressione teatrale». Dall'esigenza di dare risposta al bisogno di autonomia e confronto sociale dei ragazzi diversamente abili è nata la «compagnia teatrale del PALCO» formata da 13 persone diversamente abili fra i 21 e i 25 anni. Il ricavato della serata andrà appunto a sostenere le attività del Veliero. Biglietto d'ingresso intero 10 euro, ridotto 8. «Quattordici variazioni» è liberamente tratto da «Variazioni enigmatiche» di Eric-Emmanuel Schmitt.

C.B.